

Број 01-1015/11

14.04. 2011 год.  
36000 ЈАГОДИНА

На основу члана 72. Закона о високом образовању ( „Службени гласник РС“ број 76/06, 100/07- аутентично тумачење, 97/08 и 44/10) и члана 184. став 1. тачка 24. и став 2. истог члана Статута Педагошког факултета у Јагодини (пречишћен текст ), Наставно-научно веће Педагошког факултета у Јагодини, у саставу сви наставници и сарадници, на седници одржаној 14. априла 2011. године, донело је

## ОДЛУКУ

Катарина Станојевић, дипломирани музички педагог и студент докторских академских студија, бира се у звање и на радно место *асистент* за ужу стручно- уметничку област Музичка култура са методиком на Педагошком факултету у Јагодини, на период три године.

На основу ове одлуке декан Педагошког факултета у Јагодини закључиће са именованим, уговор о раду.

## Образложење

Педагошки факултет у Јагодини ( у даљем тексту: Факултет) расписао је конкурс за избор сарадника у звање и на радно место *асистент* за ужу стручно- уметничку област Музичка култура са методиком, на период три године

Конкурс је објављен 24. новембра 2010. године у огласним новинама *Послови* број 388 , са исправком од 1. децембра 2010. године у истим огласним новинама број 389.

Одлуком Наставно-научног већа Факултета од 9. децембра 2010. године под бројем 01-4275/1 образована је Комисија за припрему извештаја о кандидатима који се пријаве на наведени конкурс, у саставу: мр Наташа Вукићевић, доцент Педагошког факултета у Јагодини за ужу стручно-уметничку област Музичка култура са методиком, председник; мр Јелена Гркић, доцент Педагошког факултета у Јагодини за ужу стручно-уметничку област Музичка култура са методиком, члан и мр Данијела Суздиловски, доцент Учитељског факултета у Ужицу за ужу научну област Методика наставе музичке културе и музичка култура, члан ( у даљем тексту : Комисија ).

На објављени конкурс пријавила су се четири кандидата: Катарина Станојевић, дипломирани музички педагог, студент докторских академских студија- Методика наставе на Филозофском факултету у Новом Саду у звању и на радном сарадник у настави на Педагошком факултету у Јагодини за ужу научну област Музичка култура са методиком; Кристијан Ђуђа, професор разредне наставе, студент докторских академских студија- Методика наставе на Учитељском

факултету у Београду; Маја Игњачевић, дипломирани музички педагог, студент докторских академских студија на Факултету музичке уметности у Београду, на Катедри за музичку педагогију и Саша Перић, магистар уметности- инструмент хармоника.

Комисија је сачинила Извештај о пријављеним кандидатима у коме је констатовала да Законом о високом образовању и конкурсом утврђене услове за избор у звање асистента испуњавају кандидати Катарина Станојевић и Маја Игњачевић и предложила кандидата Катарину Станојевић за избор у звање и на радно место асистент за ужу стручно- уметничку област Музичка култура са методиком.

Извештај је достављен Наставно-научном већу Факултета 1. фебруара 2011. године под бројем 01- 195/1.

Наставно-научно веће Факултета је, на седници одржаној 7. марта 2011. године, разматрало Извештај и донело одлуку о његовом стављању на увид јавности.

Извештај је био доступан јавности 30 дана на сајту Универзитета у Крагујевцу и на огласној табли Факултета у времену од 10. марта до 10. априла 2011. године, о чему су учесници конкурса благовремено обавештени.

На објављени извештај у остављеном року није било примедби.

Наставно-научно веће Факултета, на седници одржаној 14. априла 2011. године, једногласно је усвојило извештај Комисије са предлогом за избор Катарине Станојевић у звање и на радно место асистент за ужу стручно- уметничку област Музичка култура са методиком и донело одлуку као у диспозитиву.

ПРЕДСЕДНИК НАСТАВНО-НАУЧНОГ ВЕЋА

ДЕКАН

Проф.мр Сретко Дивљан



Доставити:

-кандидату,  
-општој служби  
-архиви